

INNSBRUCK, Tiroler Landestheater, Großes Haus: Do: „Der Vogelhändler“, 19.30 Uhr. – Fr: „Manon Lescaut“, 19.30 Uhr. – Sa: „Mutter Courage und ihre Kinder“, Premiere, 19.30 Uhr. – So: „Arabella“, 19.30 Uhr. – Mi: „Die Zauberflöte“, 19.30 Uhr. – **Kammerspiele:** Do: „Mobil“, 20 Uhr. – Fr: „Der Hässliche“, 20 Uhr. – So: Erwin lässt die Tiere tanzen“, 11 Uhr; „Bunbury“, 20 Uhr. – **Foyer:** Mi: „Über die unverrückbare Marke der Liebe“, 22 Uhr. – **Caritas Integrationshaus:** Do, Mi: „Frühlingstfest in Kasperhausen“, 16 Uhr (Mi: 15 Uhr). – **Kellertheater:** Do, Fr, Sa, Di, Mi: „Die Grönholm-Methode“, 20 Uhr. – **Kolping Haus, Hötting West:** Do, Fr, Sa: Breinössl Bühne: „Das Prämienskind“, Schwank, 20 Uhr. – **Kulturhaus Bierstindl:** So: „Gretchen Fiedelmädchen“, Puppenspiel, 11 Uhr. – So: „Die Physiker“, 20 Uhr. – **Leo-Bühne:** Sa: „Amareto oder: Wenn ich jemanden liebe, bekommt er das auch zu spüren“, 20 Uhr. – **Theater an der Aill:** Do: „Kiss the Frog“, 20 Uhr. – Fr: „Käfig voller Narren“, 20.15 Uhr. – Sa: „Ein ungleiches Paar“, 19.30 Uhr. – **Treibhaus:** Do, Fr: Daniel Glattauer: „Gut gegen Nordwind“, 20 Uhr. – Kabarett „Meine Schuld, meine Schuld, meine große Schuld“, 21 Uhr. – Sa: „Pest of Apokalypse“, Kabarett, 20 Uhr. – **Villa Blanca:** Fr: „Physik-Dinner-Show“, 19.30 Uhr. **ABSAM, Kiwi:** Mi: „Kaiserschmarrn“, Kabarett mit Franz Eberharder, 20 Uhr. **ARZL, Vereinshaus:** Fr: „Immer wieder Samstags“, Komödie, Premiere, 20 Uhr. **GOING, Dorfsaal:** Fr, Sa: „Hüttenzauber und andere Geheimnisse“, Lustspiel, 20 Uhr. **GRIES a. Br., Kultursaal:** Fr, Sa: „Rendezvous im Bauernkastan“, Komödie, 20 Uhr.

KONZERTE

Vom 22. April bis 28. April 2010

INNSBRUCK, Canisianum: Fr: Freiburger Spiellet „Bestiarium“, Tierlaute & Tiersymbolik in der Musik des Mittelalters, 20 Uhr. – **Casin:** „The Pure“, Konzert, 20 Uhr. – **Congress: Saal Tirol:** Fr: Stadtmusikkapelle Wilten, 20 Uhr. – **Gasthaus Sandwirt am Inn:** Do, Fr, Sa, So, Mo, Di, Mi: „Tiroler Abend“, 20.30 Uhr. – **Hafen: Mo:** Bushido „Zeiten ändern dich“, 20 Uhr. – **Hudelist Jazzbar: Do, Di:** „Live Musik“, 21 Uhr. – **MAX events: Sa:** Bauchklang-Signs Tour 2010, 20 Uhr. – **Musikschule, Vortragsaal:** Do: Musizierstunde der Klasse A. Häder, Querflöte, 20 Uhr. – **Mo:** Musizierstunde der Klasse W. Gamper, Klavier, 18 Uhr. – **Di:** Musizierstunde der Klasse M. Kantuscher, Harfe, 19 Uhr. – **Stiftskirche Wilten:** So: Konventwerke: Orgelwerke von Johann Sebastian Bach und den Wiltener Sängerknaben, 10.30 Uhr. – **Treibhaus: Fr:** „Lilith“, Hip & Hopper Soulfunk, 22.20 Uhr. – **Sa:** Marc Ribot's „New Power Trio“, 21 Uhr. – **So:** Post E.S.T.: „Dan Berglund's Tonbruket“, 20.30 Uhr. – **Di:** Jammin' Tuesday-Funky Jam,

AUSSTELLUNGS-TIPPS

INNSBRUCK, AK-Bildungshaus Hungerburg: Helene Kirchmair „Lenzi's Art“, Mo-Fr 10-17, (bis 28.5.). – **Alpenverein-Museum, Hofburg:** Berge, eine unverstänliche Leidenschaft. Täglich 9-17. – **Barokkeller:** „Krieg.Kunst.Krise“, (bis 8.5.) Di-Sa 10-16. – **Archiv für Baukunst:** „Deep Red“, Arbeiten des Fotokurses von Quirin Leppert, Di-Do 10-17, Fr 10-13 (bis 7.5.). – **aut.architektur und tirol:** „... ich will an den Inn“ – Plattform über der Ufermauer (bis 1.5.). – **Galerie Bernd Kugler:** Ulrich Wulff „Schon wieder neue Bilder“ (bis 22.5.). – **Galerie Bertrand Kass:** Andrea Missine, Jeanette Bremen, Elisa Cook (23.4.-6.5.). – **Galerie im Andechshof:** Norbert Fritsch „Schwarz auf Weiß“ (bis 30.4.) Di-Fr 15-19, Sa 10-13. – **Galerie Nothburga:** Thea Blas & Martina Tscherni (bis 30.4.) Mi-Fr 16-19, Sa 10-12.30. – **Galerie Taxispalais:** „Eating the Universe - Vom Essen in der Kunst“ (24.4.-4.7.). – **Galerie der Volkshochschule:** „Bauern und Dekorationsmalerei“, Arbeiten von VHS TeilnehmerInnen (bis 4.6.) Mo-Fr 8-16. – **Galerie Veldidena:** Franz Spantringer (23.4.-13.6.) täglich 9-18 Uhr. – **IKB Kundencenter:** Kleinplastiken und Zeichnungen von Rudi Wach. Mo-Fr 8.30-17 Uhr. – **Kunstpavillon:** Quasi dasselbe...? (bis 8.5.). Di-Fr 10-12 und 14-18, Sa 11-17 Uhr. – **Kunstraum:** Ulrich Hakel, Andreas Hofer, Olaf Metzler „Renaissance der leeren Hand“ (bis 29.5.). – **Landesmuseum Ferdinande-**

HAIMING, Oberland Saal: Fr: „Liebeslust und Wasserschaden“, Komödie, 20.15 Uhr. **HALL, Schule Schöneegg, Festsaal:** Do, So: „Irgendwo im Nirgendwo oder: Himmel oder Hölle“, Lustspiel von W. Binder, 20 Uhr. **HOPFGARTEN, Salvena:** Sa: „Oh Schreck, die Tant...“, Lustspiel, 20.30 Uhr. **IMST, Bühne Imst Mitte:** Fr, Sa: „Die Beichte“, Drama von Felix Mitterer, 20 Uhr. **KAUNS, Gemeindegarten:** Fr, So: „Die Kleinstadtheuten“, Komödie, 20.30 Uhr. **KIRCHDORF, Dorfsaal:** Do: „Die Hinrichtung“, schwarze Komödie, 20.30 Uhr. **KUFSTEIN, Kulturhaus:** Fr, Sa, Mi: „Der blaue Krug“, ländliche Komödie, 20 Uhr. **NEUSTIFT, Freizeitzentrum:** Do, So: „Mit Schlagsack und Kamillentee oder: Der Traumurlaub“, Lustspiel von Regina Rösch, 20 Uhr. **OBERHOFEN, Theaterhalle:** Fr, So: „Die Tür mit den sieben Schlössern“, Krimi, 20 Uhr. **PAFFENHOFEN, Gemeindegarten:** Fr, Sa: „Einmal ist keinmal“, Boulevardkomödie, 20. **SCHWAZ, Lendbräueller:** Fr, Sa: „Ehrensache“, von Lutz Hübner, 20.15 Uhr. **STAMS, Don Bosco Saal:** Fr, Sa: „Ein Blitz aus heiterem Himmel“, Lustspiel, 20 Uhr. **TELS, BRG/BORG:** Fr: „Schule – mein Lebens(alp)traum 2“, 20 Uhr. – **Rathausaal:** Do, Fr: „Krach bei Bach“, Kindermusical, 19. **THURN, Gemeindegarten:** Sa, So: „Tot oder lebendig“, Komödie in zwei Akten, 20 Uhr. **VOLDERS, Saal Volders:** Sa, So: „Manöverhelden“, Lustspiel in drei Akten, 20 Uhr. **WATTENBERG, GH Säge:** Fr, Sa, So: „Ratsch und Tratsch“, Komödie, 20 Uhr. **ZIRL, Pfarrsaal:** Sa, So: „Zwoa harte Nüss“, Lustspiel, 20 Uhr (So: 17 Uhr).



Foto: Günther Krauthackl

Galleria mit Kunst & Mode

Zur Eröffnungswoche mit dem einmaligen Konzept, Kunst und Mode zu verbinden, lädt die Innsbrucker „Galleria“ noch bis Samstag in die Maximilianstraße 2 ein. In dieser Zeit arbeitet die Innsbrucker Künstlerin Gertraud Hundegger (Bild) täglich von 16 bis 19 Uhr an einem modischen Bild (das kommenden Samstag unter allen Besuchern verlost wird) und lässt sich über die Schulter schauen. Im Bild die Künstlerin bei der Arbeit mit Galeriebesitzerin Anne-Maria Wegner (links).



Foto: „Krone“-Archiv

Eva Schlegel, international renommierte Künstlerin, wurde von Kulturministerin Claudia Schmied als Kommissarin für den österreichischen Beitrag zur 54. Biennale Venedig 2011 bestellt. Biennalestart: Anfang Juni 2011. Schlegel (50), bis 2006 Professorin an der Wiener Akademie der bildenden Künste, war 1996 auf der Architekturbiennale Venedig vertreten. KHR

Stadtarchiv Innsbruck: „eMontion“ setzt auf Sinne

„Eine so gelungene Symbiose aus verschiedenen Kunst-Disziplinen an einem Abend vereint, erlebt man nicht alle Tage“, freute sich Dienstag Abend Kulturstadträtin Patrizia Moser bei der Eröffnung der Ausstellung „eMontion“ von Helmut Hable und Christiane Spatt im Innsbrucker Stadtarchiv. In einer launigen Rede begrüßte Hermann Nitsch die Anwesenden und lobte die Arbeit seines Schülers Helmut Hable: „Seine Bilder wollen empfunden werden.“ Autorin Annemarie Regensburger und Komponistin Manuela Kerer setzten seine Aufforderung dann in Text und Musik um.

tiroler.kultur@kronenzeitung.at

Innsbrucker Festwochen setzen 2010 mit „Ein Stück vom Glück“ auf Öffnung: Neue Töne bei der Alten Musik

„Die Innsbrucker Festwochen 2010 werden ein Fest, das die ganze Stadt durchflutet“, verspricht Geschäftsführerin Christa Redik. Die Verantwortlichen setzen auf Öffnung, wobei die Opernproduktionen und die Konzerte weiterhin die Glanzpunkte bleiben sollen.

„Wir bringen Alte Musik zu den Menschen!“ Fast wie das heimliche Motto zieht sich die Absicht des neuen künstlerischen Leiters, Alessandro De Marchi durch das Programm der heurigen Festwochen. Kulturstadträtin Patrizia Moser macht

dem Schreibwettbewerb setzt man auf Nachwuchsförderung und kann so auch das Interesse der Jugend an den Festwochen wecken.“

Mit dem Barock-Opernwettbewerb setzt man ein einzigartiges Zeichen. „Einen Wettbewerb in dieser Form gibt es weltweit nirgends“, freut sich De Marchi und kündigt auch gleich eine Sensation für 2011 an. Im nächsten Jahr wird es ein „Opern-Studio“ geben, bei dem die Gewinner von heuer auf der Bühne stehen. Für die Opern-Fans heißt das: 2011 gibt es drei Opern-Produktionen. Unter www.altemusik.at gibt es alle Details.

VON MONI BRÜGGELLER

keinen Hehl daraus, dass ihr gerade das breite Rahmenprogramm gefällt: „Die Stadt wird wie nie zuvor durchflutet vom Geist der Alten Musik.“ Höchst zufrieden zeigt sich auch LR Beate Palfrader: „Mit dem Gesangswettbewerb und



Erfolgsteam: C. Redik, A. De Marchi und Beate Palfrader (v. links)

„übertragung“ von Michael Schneider Ein Tiroler in Wien

Der Innsbrucker Künstler Michael Schneider macht in Wien Furore! Im Zwischengeschoß in der U3-Station wird heute um 18 Uhr sein Kunstwerk „übertragung“ präsentiert, in der Schieberkammer der Wiener Wasserwerke die Ausstellung „the making of übertragung“.

Michael Schneiders Fries „übertragung“ lädt ein zu einer Reise entlang der Linie U3: Fotografien orientiert an Dachlinien bekannter und weniger bekannter Gebäude entlang der Linie U3 vermitteln die Atmosphäre der Großstadt Wien. Die Bilder scheinen erst wie ein Rätsel, das gelöst werden will. So regt Michael Schneider sehr feinsinnig an, durch die Stadt, ihre Geschichte und die Architektur Wiens zu flanieren. Die Auswahl der Motive hält die Balance zwischen dem Vergnü-

gen des Wiedererkennens und der Neugier des Entdeckens. Der Titel des Kunstwerks meint die Bilder der Stadt in unseren Alltag und in unser Gedächtnis zu übertragen und dort zu verankern. Für die Produktion des außergewöhnlichen Kunstwerkes hat Michael Schneider, der 1967 in Innsbruck geboren wurde und an der Akademie der bildenden Künste in Wien und an der Tokyo University of the Arts in Japan studiert hat, viele Techniken verwendet.

LIVE
Das Star-Magazin der „Krone“

Das beste TV PROGRAMM für 7 Tage

EIN MÄDCHEN VOM LAND

ANNA F.

Unser Mädchen Anna F. Das große Interview mit dem Popstar aus der Steiermark.

Ihr Star-Magazin. Morgen in der Krone.

Foto: Moni Brüggeller